

**euro3plast**  
made in italy

passionate by nature

# Antartika collection

MADE  
IN ITALY



# Antartika collection



La collezione Antartika nasce dall'osservazione di paesaggi estremi, silenziosi e puri, dove il colore non è mai uniforme ma vibra di micro-variazioni naturali. Le finiture Grain e Creta interpretano questa visione: superfici apparentemente essenziali che, avvicinandosi, rivelano tracce minerali scolpite dal tempo e dal gelo. Grain richiama i toni freddi e neutri dei territori glaciali, animati da raffinati blend cromatici; Creta introduce una nota più calda e terrosa, equilibrio perfetto tra natura e ambiente. A completare la palette, il colore Aurora, evocazione cromatica delle luci rarefatte e dei riflessi polari australi.

**Antartika è una collezione da esplorare:** sinuosa nelle forme, discreta ed essenziale, intensa nei dettagli, capace di trasformare Opus, Etria e Kuno in oggetti dal fascino profondo ed elegante.

*The Antartika collection is inspired by the observation of extreme, silent and pristine landscapes, where color is never uniform but vibrates through subtle natural micro-variations.*

*The Grain and Creta finishes interpret this vision: seemingly essential surfaces that, when observed up close, reveal mineral traces shaped by time and ice. Grain recalls the cool, neutral tones of glacial territories, enlivened by refined chromatic blends; Creta introduces a warmer, earthier note, a perfect balance between nature and environment. Completing the palette is Aurora, a color inspired by the rarefied light and shimmering reflections of the southern polar skies.*

**Antartika is a collection to be explored:** fluid in its forms, discreet and essential, yet rich in detail, capable of transforming Opus, Etria and Kuno into objects of deep and elegant appeal.



creta



grain



aurora



# grain

Grain interpreta i toni neutri e limpidi dei paesaggi glaciali, dove il colore appare puro e silenzioso. La superficie, solo in apparenza essenziale, si anima di tracce minerali che emergono avvicinandosi, come inclusioni naturali nel ghiaccio.

*Grain draws inspiration from the quiet neutrality of glacial landscapes, where color feels pure, restrained, and silent. What appears minimal at first reveals subtle mineral veining on closer inspection, like natural inclusions frozen within ice.*

# creta

Creta esprime una tonalità calda e minerale, ispirata alla terra e ai suoi equilibri naturali. Il colore avvolge le forme con sobria eleganza, mentre la superficie, solo in apparenza uniforme, si anima di tracce materiche.

*Creta embodies a warm, mineral tone inspired by the earth and its inherent balance.*

*The color wraps the form with understated elegance, while the surface—seemingly uniform—reveals delicate material textures that add depth and character.*



# aurora

Aurora interpreta una sfumatura magica e sofisticata, ispirata alle luci rarefatte dei cieli polari australi. Il colore è delicato ma profondo, attraversato da polveri cromatiche che ne amplificano la vibrazione materica.

*Aurora evokes a refined, ethereal shade inspired by the diffused light of southern polar skies. Soft yet intense, the color is enriched with fine chromatic particles that heighten its depth and material presence.*

# Antartika Collection

## etria | vaso • pot

art.	size							
2319	Ø 44	(cm 44 x 36 h)	lt. 30	1				
2320	Ø 54	(cm 54 x 44 h)	lt. 56	1				
2447	Ø 64	(cm 64 x 52 h)	lt. 86	1				

## opus | vaso • pot

art.	size							
2495	Ø 37	(cm 37 x 34 h)	lt. 14	1				
2482	Ø 47	(cm 47 x 43 h)	lt. 26	1				
2483	Ø 57	(cm 57 x 53 h)	lt. 47	1				

## kuno | vaso • pot

art.	size							
3233	Ø 40	(cm 40 x 40 h)	lt. 14	1				
3234	Ø 50	(cm 50 x 50 h)	lt. 28	1				
3235	Ø 60	(cm 60 x 60 h)	lt. 52	1				

**Kuno, Etria e Opus** nascono dallo stampaggio rotazionale, tecnologia che consente di realizzare vasi dalle forme contemporanee, solidi e durevoli, ideali per ambienti indoor e outdoor, dal residenziale ai contesti Horeca e Hotellerie. Alla precisione industriale si affianca la rifinitura manuale, che valorizza ogni dettaglio e rende ogni pezzo unico. Una sintesi di tecnica evoluta, sensibilità artigianale e qualità Made in Italy euro3plast. Spessori uniformi, superfici materiche e volumi equilibrati garantiscono resistenza agli agenti atmosferici e stabilità nel tempo.

***Kuno, Etria and Opus** are produced using rotational moulding, a technology that makes it possible to create contemporary-shaped planters that are solid and long-lasting, ideal for both indoor and outdoor settings, from residential spaces to Horeca and hospitality environments. Industrial precision is complemented by hand-finishing, which enhances every detail and makes each piece unique. A synthesis of advanced technology, artisanal sensibility and Made in Italy quality by euro3plast. Uniform wall thicknesses, tactile surfaces and well-balanced volumes ensure resistance to weather conditions and long-term stability.*